

Bahromkhuzha MAHAMADHODZHAEV
*INTERNATIONAL ISLAMIC ACADEMY OF
UZBEKISTAN*

*intern-teacher at the Department of Arabic Language
and Literature al-Azhar
b.maxamadxodjaev@iiu.uz 11, A.Kadiri, Tashkent,
100011, Uzbekistan*

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ И
ОБРАЗОВАНИЕ НА БЛИЖНЕМ
ВОСТОКЕ И В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ
(IX-XII ВВ)**

**ЎРТА ШАРҚ ВА ЎРТА ОСИЁДА
ПЕДАГОГИК ФИКР ВА ТАЪЛИМ (IX-XII
АСРЛАР)**

**PEDAGOGICAL PHILISOPHY AND
EDUCATION IN THE MIDDLE EAST AND
CENTRAL ASIA (IX-XII CENTURIES)**

Ключевые слова: образование, культура, религия, народ, Ближний Восток, Центральная Азия, мыслители, педагогика, принципы воспитания, методы.

Таянч сўзлар: таълим, маданият, дин, халқ, яқин Шарқ, Марказий Осиё, мутафаккирлар, педагогика, таълим тамойиллари, услублар.

Keywords: Education, culture, religion, people, Middle East, Central Asia, thinkers, pedagogy, principles of education, methods.

Современная педагогическая наука объединяет в себе колоссальный опыт педагогического воспитания и образования, накопленный за многие тысячелетия мировыми цивилизациями. Значительная роль в формировании и развитии педагогической мысли заслуженно отводится мыслителям Ближнего Востока и Центральной Азии. Развитие педагогической мысли в обширном регионе (Иран, часть Средней Азии, Сирия, Египет и Северная Африка), завоеванном в VII–VIII вв. арабами, отмечено печатью ислама. Духовные ценности, заключенные в Коране, определяли религиозные и нравственные принципы воспитания и образования. Ислам – последняя по времени возникновения из мировых религий – складывался под влиянием христианства. Многие каноны Корана имеют сходство с библейскими нравственными заповедями (Камалиддинов Ш, 1997:89-93).

Ислам вырос на базе взаимосвязанных культур стран Арабского халифата, Византии, Индии, Китая.

В статье описывается период бурного развития образования и культуры народов Ближнего Востока и Центральной Азии в IX–XII вв. В это время получили развитие идеи великих мыслителей Мухаммада аль-Хорезми, Ахмада аль-Фергани, Абу Насра аль-Фараби, Ибн Сины, Абу Рейхана ал-Беруни и Ибн Ирака, которые открыли путь к широкому распространению в Европе науки и образования.

Исламская культура выросла на базе взаимосвязанных культур стран Арабского халифата, Византии, Индии, Китая. Арабское завоевание не означало полного разрыва с культурными и педагогическими традициями эллинизма и Византии. Исламский мир воспринял и освоил античную философию, в частности Платона и Аристотеля, заимствовав из нее рационалистический взгляд на человека.

Развитие науки и образования в Арабском халифате, социально-экономическое развитие привело к началу эпохи возрождения — Восточному Ренессансу IX века в Мавераннахре и Хорасане. В эту эпоху возрождения мир узнал многих ученых и философов, астрологов и педагогов, которые оставили бессмертное научное наследие об общих методах воспитания и совершенствования человека.

Нужно отметить, что педагогические идеи средневековых мыслителей, доработанные и обогащенные научной мыслью последующих поколений, находят свое отражение в современных педагогических концепциях, формируя основу развития методов, направлений и принципов воспитания и образования современной личности.

Мақолада IX–XII асрларда яқин Шарқ ва Ўрта Осиё халқлари таълим ва маданиятини ривожланиш жараёни тўғрисида таълимиётнинг тарихи ҳақида муфассал раъй қилинган. Ушбу даврда буюк мутафаккирлар ал-Хоразмий, Ал-Фарғоний, ал-Фаробий, Ибн Сино, Беруний, Ибн Ироқ ғоялари ривожланиб, Европада фан ва таълим-тарбиянинг кенг тарқалишига йўл очиб берган.

Ислом Араб халифалиги, Византия, Ҳиндистон ва Хитой мамлакатларининг маданиятлари уйғун ва узвий равишда ривожланган. Ислом дунёси антик фалсафани, хусусан, Платон ва Аристотелни қабул қилди ва ўзлаштирди, ундан инсонни рационалистик нуқтаи назарини ўзлаштирган.

Араб халифалигида фан ва маърифатнинг ривожланиши, ижтимоий-иқтисодий тараққиётга, Уйғониб келиш даврининг Мовароуннаҳр ва Хуросонда бошланишига Шарқ Ренессансига олиб келган. Бу Ренессанс даврида дунёда инсоннинг умумий таълим-тарбия усуллари ва такомиллашуви ҳақида ўлмас таълимот ва илмий мерос қолдирган кўплаб олим ва файласуф, мунажжим ва устозлар етишиб чиққан.

Шуни алоҳида таъкидлаш лозимки, ўрта аср мутафаккирларининг кейинги авлодлар илмий тафаккури билан тобланган ва бойитилган педагогик ғоялари замонавий педагогик тушунчаларда ўз аксини топиб, замонавий шахсни тарбиялаш ва тарбиялаш усуллари, йўналишлари ва тамойилларини ишлаб чиқишга замин яратди. Мақолада ушбу жараёнлар таҳлил қилинган.

The article describes the period of the rapid development of education and culture in the Middle East and Central Asia in the IX–XII centuries. At this time, the ideas of the great thinkers Muhammad al-Khwarizmi, Ahmad al-Ferghani, Abu Nasr al-Farabi, Abu Ali Ibn Sina, Abu Rayhan al-Beruni, Ibn Iraq developed, which opened the way to a widespread of science and education in Europe.

Islamic culture has grown based on interconnected cultures of the countries of the Arab caliphate, Byzantium, India, and China. The Arab conquest did not mean a complete break with the cultural and pedagogical traditions of Hellenism and Byzantium. The Islamic world adopted and mastered ancient philosophy, in particular Plato and Aristotle, borrowing from it a rationalist view of man.

The development of science and education in the Arab caliphate, social and economic development led to the beginning of the Renaissance - the Eastern Renaissance of the IX century in Maverannahr and Khorasan. In this era of rebirth, the world recognized many scientists and philosophers, astrologers and educators who left an immortal scientific legacy about the general methods of educating and perfecting man.

It should be noted that the pedagogical ideas of medieval thinkers, refined and enriched by the scientific thought of subsequent generations, are reflected in modern pedagogical concepts, forming the basis for the development of methods, directions, and principles of upbringing and education of a modern personality.

Арабское завоевание не означало полного разрыва с культурными и педагогическими традициями эллинизма и Византии. Исламский мир воспринял и освоил античную философию, в частности Платона и Аристотеля, заимствовав из нее рационалистический взгляд на человека. Произведения древнегреческих ученых Платона, Аристотеля, Гиппократы, Галена, Эвклида, Птоломея, Архимеда и других были переведены с персидского.

В раннюю эпоху (VII–X вв.) проблемы воспитания в исламском мире специально не рассматривались. Первые трактаты по воспитанию

появляются в XI в. (Авиценна, Абу Хамид ал-Газали и др.).

В IX–XII вв. возник интерес к знаниям, когда мусульманские ученые, изучая педагогические взгляды античных философов о гармоничном развитии личности, раскрывали цель воспитания как обретение высоких духовных и нравственных качеств человека. Особое значение придавалось общественной сущности человека.

В этом процессе вместе с арабскими народами участвовали ученые Ирана, Закавказья, Северной Африки, Центральной Азии. Это подтверждает

и то, что во времена Харуна ар-Рашида, а затем его сына ал-Мамуна в Багдаде был создан «Дом мудрости» «Байт-ул-хикма», что в наши времена приравнивается академии, которая стала развиваться в 813-833 годах (Abdخالimov В, 2001:47). Здесь изучалось богатейшее наследие греков, китайцев, индийцев, иранцев, арабов и др. в области науки и культуры. При академии была квалифицированная группа переводчиков трудов с оригинала на арабский язык. Сюда были приглашены талантливые ученые из многих стран, в частности, более 20 из Средней Азии. Среди переводчиков были не только ученые мусульмане, но и христиане - несториане, индийские буддисты. Сотрудники «Дома мудрости» придавали большое значение логике, этике, изучению Вселенной. В Багдаде и Дамаске были созданы обсерватории, которые возглавили наши земляки ал-Хорезми и ал-Фергани. Они повлияли на развитие науки, образования и духовной жизни Востока и Запада. (Камолиддин Ш., 2012:455).

Подчеркнем, что «Дом мудрости» в Багдаде положил начало расцвету исламской культуры. Мусульманскому миру IX-XI вв. удалось не только сберечь наследие древних греков и римлян, которое подзабыто было в Европе, но и развить и значительно обогатить новыми открытиями во многих областях знаний. Все это позволило заложить основы современной науки и цивилизации. (Исмоилова Ю., 2020:4).

Говоря об общих аспектах исламского влияния на Европу Викенс писал: «В самом широком смысле заимствования Запада на Ближнем Востоке составляют практически всю цивилизационную основу». В силу этого уже в XII веке на Западе в массовом порядке стали переводить труды арабских ученых на европейский научный язык-латынь.

В X-XI веках в Средней Азии устанавливается власть династий Саманидов, Караханидов и Хорезмшахов. Складывается традиция покровительства науке и культуре со стороны местных правителей. Многие из них благосклонно относились к духовности и просвещению, что побуждало их к меценатству.

Общественно-экономические интересы народов региона в связи с образованием местных централизованных государств также диктовали потребность в развитии материальной и духовной культуры. Здесь происходит интенсивное развитие зодчества, основанного на научном расчете, новаторстве и прогрессивных тенденциях в архитектуре. Строятся медресе, мечети, библиотеки, рабаты, приюты, караван-сарай, дворцы. Получает сильный толчок развитие ремесел и народно-

прикладного искусства, обработка горных пород. Возводятся прочные мосты, строятся ирригационные сооружения.

Развивается устное народное творчество-фольклор, формируются литературные языки местных народов. «Медресе» в переводе с арабского означает здание, место, где проводятся учебные занятия. Созданные в крупных городах региона медресе выполняли роль высшего учебного заведения, где преподавались религиозные знания и светские науки. В Хорезме и Шаше были сооружены устройства по наблюдению за небесными светилами.

По инициативе правителя Хорезма Али ибн Маъмуна в 998 г. был создан храм науки Академия Маъмуна. В этом научном центре велись исследования по математике, астрономии, медицине, правоведению, истории, философии, литературе. Его ведущими сотрудниками были ал-Бируни, Абу Али Ибн Сина, Абу Сахл Масихи, Абу Наср Ираки и др. В Бухаре, Самарканде, Куве, Мерве, Термезе, Шаше, Кеше, Оше, Ходженге, Насафе, Кермене, Андижане растет число учебных заведений разных ступеней. Развивается искусство книги, повышается мастерство каллиграфов, переплетчиков, художников-орнаменталистов, появляются новые библиотеки и книжные базары (Abdخالimov В, 2001:47).

Все эти обстоятельства способствовали интеллектуальному возрождению края. В этот период десятки наших соотечественников обогатили мировую науку и культуру ценными открытиями и новыми умозаключениями.

В рассматриваемый период развивались точные и гуманитарные науки, художественная литература, лингвистика, различные формы искусства, народное творчество. В IX-XII вв. благодаря пылливости ученых региона был заложен, фундамент многих отраслей и направлений современной науки и техники.

Мухаммад ал-Хорезми был одним из первых таких ученых. Он стал знаменитым математиком и астрономом. Появлению терминов «алгебра» и «алгоритм» человечество было обязано именно ал-Хорезми. Его «Книга сложения и вычитания по индийскому способу» уже в те века была переведена с арабского на латынь. Его современник Ахмад ал-Фергани также был признанным астрономом, математиком и географом. Его «Книга о небесных движениях и свод науки о звездах» в XII в. в Европе дважды переводилась на латинский язык. Труды наших других соотечественников также были признаны учеными различных стран и публиковались на языках народов Европы и Азии.

Поистине весомым был вклад в развитие многих отраслей науки и культуры ученых-энциклопедистов ал-Фараби, Абу Али ибн Сина (Авиценны), ал-Бируни и десятков других их последователей и учеников. Ал-Фараби составил аргументированную характеристику известных тогда в мире свыше тридцати наук, в том числе по теории музыки, в частности по гармонии звуков.

Труды мыслителей той эпохи отличались научной добросовестностью, глубоким знанием предмета исследования, исключительной тактичностью в суждениях о своих, как предшественниках, так и коллег - современниках.

Таким образом, как справедливо отметил Ислам Каримов: «В истории Центральной Азии было немало выдающихся деятелей, сочетавших в себе политический ум и моральную доблесть, религиозное мировоззрение и энциклопедическую образованность» (Karimov I, 2008).

Одновременно с точными науками получили развитие гуманитарные знания. В эти века получило осязаемое развитие искусство, устное народное творчество. Появились книги по музыке, сформировались школы создателей макамов и «катта ашула». Десятки народных сказателей наизусть исполняли дастаны «Огузнамэ», «Алпамыш», «Героглы», «Манас» и др.

Таким образом развитие науки и культуры в регионе было поистине обширным и глубоким, и оно благотворно влияло на духовный мир людей.

В эпоху возрождения Востока основными источниками служили древние памятники культуры. Арабы, завоевав Центральную Азию, уничтожили многочисленные источники науки и культуры, но со временем традиции стали постепенно восстанавливаться. В итоге на Востоке была заложена и стала развиваться целостная культура, которая повлияла на развитие торговых связей, науки, образования и ремесленничества в Ближней и Центральной Азии (История Востока, 2005)

Эволюция культуры, образования, педагогической мысли исламского средневекового мира прошла ряд этапов. В раннюю эпоху (VII–X вв.) проблемы воспитания в исламском мире не рассматривались. Первые трактаты по воспитанию появляются в XI в.

Основатель арабской философии Абу Юсуф Якуб ибн Исхак ал-Кинди (801/873 гг.) выдвинул концепцию четырех видов интеллекта: актуального, потенциального, приобретенного и проявляющегося. Считая науку выше религии, ал-Кинди полагал, что при воспитании надо формировать не мусульманский фанатизм, а высокий интеллект.

Ал-Фараби (870-950 гг.) считал, что цель воспитания - подвести человека к высшему благу через поощрение стремления совершать добрые дела. Осознать, что именно является добрым или злым, помогают знания. Фараби предложил систему приемов воспитания добродетелей. Приемы делились на «жесткие» и «мягкие». Если воспитанник проявляет желание учиться, трудиться и совершать добрые поступки, уместны мягкие методы. Если же подопечный педагога злобен, нерадив, своенравен, вполне оправданы наказания - «жесткое» воспитание.

Ал-Бируни (970-1048), видел главную цель воспитания в нравственном очищении от бесчеловечных обычаев, фанатизма, жажды власти. Ему принадлежат педагогические идеи наглядности и системности, развития познавательных интересов и др.

Ибн Сина (Авиценна) (980-1037 гг.) в трактатах «Книга о душе», «Книга знаний», «Книга указаний и наставлений» писал о всеобъемлющем воспитании и развитии, и прежде всего, средствами музыки, поэзии, философии; об учете индивидуальных способностей при организации обучения и воспитания. Такой путь виделся ему в организации совместной учебы воспитанников, внесении духа соперничества. Совместное обучение должно было проходить на разных уровнях в соответствии со способностями учеников. Фундаментом всякого образования Авиценна называл овладение чтением и письмом. Общее развитие должно было предшествовать предпрофессиональному и профессиональному обучению. Как только подросток овладевал грамотой, его следовало готовить к будущей профессии (например, учить составлять отчетность и иные документы). Затем надлежало вводить в собственно профессию: подросток должен начать трудиться и зарабатывать деньги.

Ал-Газали (1056/59-1111 гг.) создал компендиум «Воскрешение наук о вере», в котором говорилось о развитии человеческих способностей, приемах наблюдения за детьми с целью их воспитания, этикетном воспитании, продолжении традиций семейного воспитания. Нравственное начало, полагал ал-Газали, формируется путем самовоспитания и подражания мудрым наставникам. По мере приобретения образования, укрепления интеллекта вырастает роль самовоспитания. Самовоспитание начинается с самонаблюдения и самопознания. Наблюдая проступки других, можно увидеть и собственные недостатки и составить суждение о них. Чтобы преодолевать нравственные пороки, необходимы Божья помощь, долготерпение и

постоянные душевные усилия. Наказывать надо наедине, чтобы не унижать ребенка в его собственных глазах и глазах окружающих. Предпочтительнее, однако, действовать убеждением, но заботиться о том, чтобы не докучать воспитаннику увещеваниями.

Нравственное самосовершенствование - одна из постоянных тем восточных философов.

Иранский философ Наср-ад-дин Туси (1202-1273 гг.) в педагогических трудах: «Обучение мудрости», «Книга мудрости», «О воспитании обучающихся» и др., размышлял о целесообразности гармонии умственного, эстетического и физического воспитания, о необходимости освоения способов познания мира.

По исламской традиции, обучение начиналось в семье после исполнения ребенку 4 лет. По средневековым восточным представлениям, между обучением и воспитанием существовала неразрывная взаимосвязь: без воспитанности знание, что огонь без дров, без знания воспитанность - как дух без тела. «Начало воспитания моих детей есть твое собственное воспитание», - писал один из родителей, обращаясь к учителю.

В обучении и воспитании активно использовалось наказание. Так, в соответствии с традицией, число ударов ограничивалось тремя. Подчеркивалось, что недопустимо применять физическое наказание к детям младше 10 лет, а также поручать исполнение наказания старшему ученику. Хотя практиковались и поощрения.

Образование в Исламском мире делилось на два уровня (в отдельных странах имелись непринципиальные различия): низший и высший.

В городах и крупных селениях существовали частные религиозные школы начального (низший уровень) обучения (китаб). В раннюю эпоху (по крайней мере до XII в.) школы не имели особых помещений; занятия проходили в мечетях, реже в доме или лавке. Учились шесть дней в неделю (кроме пятницы), утром по средам и четвергам повторяли пройденное. Учителю помогали старшие ученики.

Время своеобразного восточного ренессанса наступило в IX – XII вв. Вырос престиж знаний. В эпоху возрождения Востока наука и образование развивались в трех направлениях:

Первое направление — математика и медицина: ал-Хорезми, ар-Рази в области математики и медицины, Авиценна, Джурджани, ал-Беруни, Улугбек в области астрономии и медицины создали большие научные произведения.

Второе направление — социально-философское: творчество ал-Фараби, ал-Кинди, Ибн Рушда, Авиценны, Захриддина Байхаки,

Мухаммеда Наршахи и других в области философии, техники, логики, психологии, ораторства. Следует подчеркнуть, что перечисленные выше ученые были учеными-энциклопедистами. Кроме тех областей науки, в которых они сделали открытия, они вели также исследования в других науках.

Третье направление — образовательно-воспитательное. В нем ученые - энциклопедисты выражали свою точку зрения в социально-философских произведениях.

В этот период сформировался метод, основанный на научном знании. В итоге умственное воспитание стало в центре внимания ученых. Труды ал-Хорезми и ал-Фараби в этой области помогали осветить истинный смысл, значение знания, умственного совершенствования. Уделялось особое внимание методическим задачам обучения точным наукам.

Арабо-мусульманские ученые подвергли глубокому изучению философско-педагогическое наследие античности. Выдвигались идеи гуманного, гармоничного развития личности. Мыслители Востока пытались проникнуть в суть природы человека, учесть социальные и биологические детерминанты воспитания. Особое значение придавалось социальной сущности человека. Главная цель воспитания виделась прежде всего в стремлении человека обрести высокие духовные и нравственные качества.

Мыслители Арабского Востока посвятили свои труды разработке программы гармонического развития личности. Они сами были эталоном подобной гармонии и осуждали как образованных негодяев, так и благочестивых невежд.

Ярким представителем плеяды мыслителей средневекового Востока являлся арабский ученый Абду-р-рахман ибн Халдун (1332 – 1406). Находясь на позиции аристотелизма, Ибн Халдун утверждал, что человек реализует себя в отношениях с другими людьми. Упорядочить свои отношения в рамках общества человеку позволяет разум, который формируется в результате наблюдений, обобщений и опыта – «того, чему учит время».

Ибн Халдун подчеркивал, что овладение наукой требует систематических интеллектуальных усилий. Научное знание – своеобразный навык, приобретаемый посредством длительных упражнений. Предлагалось избегать изучения одновременно несколько предметов и обучать так, чтобы учащиеся переходили от одного предмета к другому. Вначале следует дать краткий очерк предмета, затем сосредоточиться на деталях, а в итоге рассмотреть неясное и спорное. Обучение должно усложняться постепенно, иначе ученик

испытывает утомление, теряет надежду овладеть знанием. На высшей ступени образования самым эффективным приемом обучения Ибн Халдун называл дискуссии, полагая, что они наилучшим образом дают навык выражения мысли. Он горячо поддерживал древний обычай приобретать знания в путешествиях, общаясь со многими учителями.

Ибн Халдун органично увязывал обучение с общим развитием, нравственным воспитанием. Он высоко оценивал, например, обучение математике, логика которой развивает интеллект, приучает к аккуратности и дисциплине. Ибн Халдун отвергал традицию начинать обучение с Корана (предпочтительней, говорил он, начинать с изучения арабского языка и литературы). Он писал, что малые дети не в состоянии понять Коран, поэтому, чтобы заставить их учиться, прибегают к насилию, а насилие запугивает, подавляет самостоятельность, порождает лживость.

Главным ретранслятором образованности в исламском мире являлся арабский язык. Арабская письменность была создана в VII в. на основе арамейского письма. Овладение арабской письменностью было непременным условием для образованного человека и учителя.

Основную часть учеников китаба составляли дети ремесленников, торговцев, состоятельных крестьян. Феодальная верхушка предпочитала нанимать домашних учителей. Тогда образование включало не только чтение, письмо и счет, но и рудименты арабской грамматики и литературы. Кроме того, изучали историю, правила этикета, занимались физическими и воинскими упражнениями (плавание, верховая езда, стрельба из лука и пр.).

Второй (высший) уровень образования преподавали платные учителя или в специальных учебных заведениях. Занятия чаще всего проходили в мечетях (обычно с рассвета до полудня). В больших мечетях могли заниматься десятки ученических групп (кругов). Преподаватель на занятиях сидел на ковре в кругу учеников.

Программа должна была способствовать тому, чтобы из молодого человека формировался благородный мусульманин. Предметы делились на два цикла: традиционные и рациональные (умопостигаемые). К первому циклу относились прежде всего религиозные дисциплины (толкование Корана, интерпретация преданий о жизни пророка Мухаммеда, мусульманское право, богословие). Сюда относились и арабская филология и риторика. Во второй цикл входили каллиграфия, логика, математика, астрономия, свод правил

поведения, медицина и другие естественные науки (согласно философским концепциям Аристотелева направления).

Второй уровень образования можно было получить в создаваемых при мечетях просветительских кружках – фикхах и каламах. В них изучали шариат (мусульманское право) и теологию. Заметным событием в развитии просвещения явились дома мудрости, первые из которых появились в Багдаде при халифе ал-Мамуне (786 – 833). В домах мудрости собирались и дискутировали крупные ученые. Здесь накапливались богатые собрания рукописей.

Главными методами обучения были чтение и комментирование разнообразной книжной литературы. Ученики под руководством наставника изучали наиболее авторитетные сочинения потому или иному предмету. Ученик обычно читал, а преподаватель по ходу чтения комментировал. Иногда комментарии переходили в развернутую лекцию. Студенты вели конспекты. Специальные глашатаи время от времени громко произносили то, что учитель считал наиболее важным. Они же выполняли роль репетиторов и контролеров.

Получившим образование высшего уровня присваивалась ученая степень – ияз. Порой они имели свидетельства о такой степени от нескольких преподавателей.

Власти почти не вмешивались в процесс высшего образования, впрочем, в ряде мест (например, в Багдаде и Египте) они следили за соблюдением канонов ортодоксального ислама.

Заметные изменения в деле высшего образования произошли в XI–XII вв., когда появились новые учебные заведения такого образования – медресе. Первая подобная школа была создана в 1055 г. в Багдаде. Медресе затем распространились по всему исламскому миру. Самой знаменитой была медресе Низамийа в Багдаде (основана в 1067 г. политическим деятелем ал-Мульком) (Бальшевич В.К., 2001).

Медресе имели свой устав и статус частных учебных заведений. Постепенно, однако, контроль государства становился все более жестким. Студенты обеспечивались жильем, продовольствием, небольшим денежным пособием. Получали жалованье и преподаватели. Медресе существовали на средства богатых дарителей. Порой (в Басре, Исфахане, Герате, Мерве и других городах) их финансировали и власти.

В первых медресе преподавали грамматику, право, философию. Здесь получали не только религиозное, но и светское образование. Постепенно

программа расширялась: изучали и комментировали труды древнегреческих, иранских и индийских авторов.

Авторами учебников часто являлись выдающиеся мыслители. Так, ал-Бируни создал учебный трактат «Тафким» («Вразумление началам звездочетства»). Это пособие для обучения математике, астрономии и географии. Ученик мог выбрать из нескольких вариантов ответ на поставленные вопросы. Студенты, изучавшие медицину, пользовались энциклопедией, составленной Ибн Рушдом. Настольными книгами в медресе и других высших учебных заведениях были трактаты Авиценны.

Порой некоторые крупные медресе, научные кружки, дома мудрости превращались в своеобразные университеты с библиотеками, лекционными залами.

Типологичность системы образования в исламском мире не исключала особенностей в отдельных регионах и странах.

Так, в Иране к X в. наряду с арабско-грамматической школой мактаб существовала школа персидского направления – куттаб, где изучали иранскую историю и литературу (Черенкова Б., 2016: 69-71).

В Османской империи, в состав которой в начале XVI в. вошел Ближний Восток, сложилась иерархия медресе: столичные, которые открывали путь к административной карьере, и провинциальные, выпускники которых в лучшем случае могли стать мелкими чиновниками.

В империи путем воспитания проводилась натурализация части детей покоренных народов (главным образом христианских). По турецким семьям распределялись «чужеземные мальчики» 5–12 лет, где их приобщали к языку и обычаям турок-османов. Затем подростков отдавали в специальные дворцовые школы, где продолжалось их мусульманское образование и шла подготовка к воинской службе в качестве янычар (дословно – новая армия).

Кризис Османской империи в XVII в. отразился и на школьном образовании и воспитании. Обучение перерождалось в механическую зубрежку. В школе воцарилась палочная дисциплина, что превращало детей, как писал один из современников, в «обезумевшие стаи птиц».

Определяющая роль ислама для воспитания и просвещения не подвергалась сомнению. Ислам высоко ценит ученых людей и занятия наукой. В Коране сказано: «Бог доставит высокую степень тем из вас, которые веруют и получили познание» (Коран, сура 58, аят 12); «Скажи: знающие и не знающие

равны ли одни другим. Пусть об этом размышляют люди рассудительные» (Коран, сура 39, аят 12). Об этом свидетельствуют и хадисы (изречения пророка Мухаммада (с.г.в.): «Ум без образования все равно, что тело без души».

Крупным культурным центром исламского мира была мусульманская Испания, где просвещение достигло наивысшего расцвета при Абдурахмане III (912–961) и Галеме II (961–976). По всей стране открывались школы и библиотеки. Ученики многих китабов получали одежду и еду. В одной лишь Кордове насчитывалось около 80 учебных заведений, в том числе несколько высших школ, в ряде которых женщины посещали занятия изящной словесности. Высшие школы Кордовы, Толедо, Саламанки, Севильи предлагали программу по всем отраслям знания: богословию, праву, математике, астрономии, истории и географии, грамматике и риторике, медицине и философии. В этих учебных заведениях царил веротерпимость. Преподавателями и студентами были мусульмане, христиане и иудеи.

Идеи и практика воспитания и образования исламского мира во многом предвосхитили школьно-педагогические достижения Европы и нередко являлись эталоном для Запада. Можно указать в этой связи, например, идеи ал-Кинди об интеллектуальном развитии, сенсуалистский подход ал-Бируни к обучению и т. д. Через арабов в Европу проник аристотелизм, ставший одним из стержней философско-педагогической мысли в Западной Европе в эпоху средневековья.

Появившиеся на Востоке школы университетского типа в значительной мере оказались прообразами средневековых университетов Европы. В арабских высших школах обучались европейцы, ставшие впоследствии учеными, политическими и религиозными деятелями. В мусульманской Испании, например, получил образование будущий папа Сильвестр II. Когда в XI в. Болонье и Париже появились центры просвещения, из которых затем выросли университеты, европейцы отправлялись в Северную Африку и арабскую Испанию, чтобы посетить местные школы, познать мудрость Востока.

Задачи человеческого совершенствования освещались в двух направлениях:

1. Воспитание совершенной личности в творческом наследии ученых — энциклопедистов.
2. Воспитание совершенной личности в образовательно-воспитательных произведениях.

В заключение отметим, что педагогические идеи средневековых мыслителей, доработанные и обогащенные научной мыслью последующих

поколений, находят свое отражение в современных педагогических концепциях, формируя основу развития методов, направлений и принципов воспитания и образования современной личности.

Таким образом, наследие деятелей науки и культуры Средней Азии IX-XII вв. выдержало испытание временем и влилось в общечеловеческую цивилизацию ощутимым потоком, а сами они заняли достойное место в ряду виднейших ученых планеты.

Жизнь и деятельность выдающихся деятелей науки и культуры тех столетий служат для молодого поколения сегодняшнего Узбекистана не только источником гордости, но и ярким примером для подражания.

ЛИТЕРАТУРЫ

1. Abduxalimov B.A. «Bayt al-xikma i nauchnaya deyatel'nost' sredneaziatskix uchenix v Bagdade» (IX-XI vv. Yestestvennye nauki). Tarix fanlari doktori.. dis. avtoref. –T.: Abu Rayhon Beruniy nomidagi Sharqshunoslik instituti, 2001. 47 b.
2. Agzamxodjaev S. 2009. Sovremennoe sostoyanie islamskogo obrazovaniya v Uzbekistane. – Problemi stanovleniya i razvitiya musul'manskogo obrazovaniya na postsovetском prostranstve. N.Novgorod: ID «Medina», 158 s. Kisriev E.F. 2004. Islam i vlast' v Dagestane. M.: OGI. 224 s.
3. Ahmedov B. Tarixdan saboqlar. T.: O'qituvchi, 1994. –430 b.
4. Bal'sevich, V.K. Ocherki istorii shkoli i pedagogicheskoy misli Drevnego i Srednego Vostoka: uchebnik / V.K. Bal'sevich. - M.: Eksmo, 2001
5. Bulgakov P.G. Neizvestniy ensiklopedicheskiy trud XII veka // Obshestvennye nauki v Uzbekistane. – 1976. – № 11. – B. 57-61.
6. Juzjoniy, 2002 – Abdulqakim Shar'iy Jo'zjoniy. Islom huquqshunosligi, hanafiy mazhabi va O'rta Osiyo faqihlari. Toshkent: Toshkent islom universiteti nashriyoti. 2002. 255 s.
7. Izmaylov A. 3., Mashkevich A. A. Pedagogicheskie idei rannego srednevekovya v Sredney Azii/Zovetskaya pedagogika, 1984.-№12.
8. Islomov, Zohidjon (2019) “THE ROLE OF THE INTERNATIONAL ISLAMIC ACADEMY OF UZBEKISTAN IN THE DEVELOPMENT OF ISLAMIC STUDIES,” The Light of Islam: Vol. 2019 : Iss. 1, Article. Available at: <https://uzjournals.edu.uz/iiav/vol2019/iss1/1>
9. Ismoilova Yu. “Tarix muxtasar ad-duval” Ibn al-Ibri I ego istochniki musulmanskogo proisxojudeniya, Islom tafakkuri, I soni, - 4 b.
10. Istoriya Vostoka. V shesti tomax. Chast' IV. Vostok v novoe vremya. Kniga 2. M., 2005.
11. Kamoliddin Sh. 2012. Samanidi. Iz istorii gosudarstvennosti Uzbekistana v IX-X vv. Saarbrücken: LAP, 455 c.
12. Kamaliddinov Sh. Istoricheskaya geografiya Yujnogo Sogda i Toxaristana po araboyazichnim istochnikam IX-nachala XIII vv. – T.: O'zbekiston, 1996. – 422 b.
13. Kamaliddinov Sh., Muxamedov U.Z. Novie dannie po istorii Sredney Azii epoxi arabskix zavojevaniy // Obshestvennye nauki v Uzbekistane. – 1997. – № 3-4. – B. 89-93.
14. Kamoliddinov Sh. Istoricheskaya geografiya Yujnogo Sogda i Toxaristana po araboyazichnim istochnikam IX – nachala XIII vv. T.: O'zbekiston, 1996. 422 s.
15. Karimov I.A. “Visokaya duxovnost' nepobedimaya sila”, Tashkent, 2008.
16. Matibaeva R. Povishenie trebovaniya k pedagogu - odna iz zadach reformirovaniya i innovasiy v sisteme obrazovaniya Respubliki Uzbekistan / PROCEEDINGS International scientific-practical conference «II Yunusov Readings: Modernization of the Great Steppe values as a key factor in the development of science and education». – Shimkent, 2019/3/19. S. 223-225.
17. Mo'minov A. Movarounnahr ulamolari: hanafiylar // Sharqshunoslik. – 1999. – № 9.– B. 40-44.
18. Oqilov S. Abul Mu'in an-Nasafiy moturidiya ta'limotining davomchisi // TIU ilmiy-tahliliy axboroti. – 2004. –№ 1. – B. 13-19.
19. Rahimjonov D. Abu Hafs an-Nasafiyning «Kitob al-qand fi ma'rifat as-Samarqand» asari-Samarqand hadis ilmi tarixi bo'yicha muhim manba. Tarix fanlari nomzodi.. dissertatsiyasi. –T.: 2003. 163 b.
20. Cherenkova B.V., Burmistrova A.O. Pedagogicheskaya misl' narodov Sredney Azii // Molodoy ucheniy. – 2016. – №13.2. – S. 69-71.
21. Tllashev X.X. Obshrpedagogicheskie i didakticheskie idei uchennix-en-siklopedistov Blijnego i Srednevekovogo Vostoka epoxi srednevekovya. Tashkent: Fan, 1989.

