

САДИКОВ Юсупджан Арипович
Международная исламская академия
Узбекистана
старший преподаватель кафедры
Арабский язык и литература ал-Азхар

ТРУДЫ МУХАММЕДА ШАРИФА АЛ-БУХАРИ КАК ИСТОЧНИК ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ МАВЕРАННАХРА КОНЦА XVI ВЕКА

МУХАММАД ШАРИФ АЛ- БУХОРИЙ АСАРЛАРИ XVI АСР ОХИРИДАГИ МОВАРОУННАХР ФАЛСАФИЙ ФИКРИНИНГ МАНБАИ СИФАТИДА

WORKS OF MUHAMMAD SHARIF AL-BUKHARI AS A SOURCE OF PHILOSOPHICAL THOUGHT OF MAWARANNAHR AT THE END OF THE 16TH CENTURY

Аннотация. В статье впервые вводятся в научный обиход сведения о крупнейшем учёном – мыслителе эпохи указанного периода Мухаммеде Шарифе ал-Бухарий, который родился в селении Курган бухарского тумана Зандана. Его полное имя Мухаммад Шариф ибн Мухаммад ал-Хусейни ал-Алави ал-Бухари (1109-1697 гг.). Образование получил в Бухаре в медресе «Мир-Араб», где и написал основные свои труды, касающиеся социальной жизни того времени. Он также известен под псевдонимом «Мавляви Шариф», а в некоторых источниках именуется как Охунд Мулло Мухаммад Шариф.

Ключевые слова: мыслитель, ученый, Бухара, Мавераннахр, труды, трактат, глава, наследие.

Аннотация. Мақолада мазкур даврнинг энг йирик олим – мутафаккири Зандан Бухоро туманининг Қўргон қишлоғида туғилган Мухаммад Шариф ал-Бухорий ҳақидаги маълумотлар илк бор илмий фойдаланишга киритилган. Унинг тўлиқ исми Мухаммад Шариф ибн Мухаммад ал-Хусайний ал-Алавий ал-Бухорий (1109-1697). У Бухорода Мир-Араб мадрасасида таълим олган ва у ерда ўша даврнинг ижтимоий ҳаётига оид асосий асарларини ёзган. У «Мавляви Шариф» тахаллуси билан ҳам танилган ва

баъзи манбаларда Охунд Мулло Мухаммад Шариф деб номланади.

Калим сўзлар: мутафаккир, олим, Бухоро, Мовароуннахр, асарлар, рисола, боб, мерос.

Annotation. For the first time, the article introduces into scientific use information about the largest scientist and thinker of the era of the specified period, Mohammed Sharif al-Bukhariy, who was born in the village of Kurgan in the Bukhara fog of Zandana. His full name was Muhammad Sharif ibn Muhammad al-Husseini al-Alawi al-Bukhari (ym. 1109 z. x.). He was educated in Bukhara in the Mir-Arab madrasah, where he wrote his main works concerning the social life of that time. He is also known under the pseudonym “Mavlyavi Sharif”, and in some sources is referred to as Ohund Mullo Muhammad Sharif.

Keywords: thinker, scientist, Bukhara, Transoxiana, works, treatise, chapter, heritage.

ВВЕДЕНИЕ

В последние годы учёные добились значительных успехов в исследовании средневековой истории и духовной культуры народов Средней Азии. Благодаря независимости народ Узбекистана вырвался из духовных тисков, появились возможности для освобождения национального мышления от догм. Были определены направления духовно-образовательных реформ, обеспечивающих духовное возрождение. Было заново изучено и восстановлено наследие наших великих предков, внесших огромный вклад в нашу национальную культуру и развитие мировой цивилизации. Однако на сегодняшний день немного сделано по изучению позднего средневековья, характеризовавшегося дальнейшим углублением феодальных отношений и усилением экономической и политической независимости крупных земельных феодалов, феодальной раздробленности и ослаблению государственного аппарата. Однако до сих пор все века позднего феодализма в Средней Азии изучены неравномерно и не систематически. Некоторые века вообще не изучены, хотя фактического материала, содержащий богатое наследие имеются в хранилищах как в Узбекистане, так и в зарубежных стран.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Одним из крайне мало изученных периодов истории культуры, общественной мысли Средней Азии является конец XVI и первая половина XVII вв.). В статье впервые вводятся в научный обиход сведения о крупнейшем учёном – мыслителе эпохи указанного периода Мухаммеде Шарифе ал-Бухарий, который родился в селении Курган бухарского тумана Зандана. Его полное имя Мухаммад Шариф ибн Мухаммад ал-Хусейни ал-Алави ал-Бухари (ум. 1109 г. х.). Образование получил в Бухаре в медресе «Мир-Араб», где и написал основные свои труды, касающиеся социальной жизни того времени. Он также известен под псевдонимом «Мавляви Шариф», а в некоторых источниках именуется как Охунд Мулло Мухаммад Шариф.

Один из известных трудов автора «Китаб фаваид хакания» (Книга о царских полезностях) написан в Бухаре в 1053 г.х., на персидском языке. Трактат переписывался до XVIII в. Рукопись содержит много ценных сведений о сторонах социальной жизни того времени, а также конкретный материал по богословской юриспруденции. Всего в рукописи 22 главы и 32 раздела. До нас дошли всего два списка этого труда, которые хранятся в ИВ АН Узбекистана под инв. № 5444, 7747.

Глава о царствовании и обо всём, что по шариату связано с ним начинается о качествах правителя: «Халиф должен быть мусульманином, совершеннолетним, с даром речи, зрения, слуха. Халиф должен уметь исполнять предписания шариата, сохранность границы исламского государства от посягательства неверных и грабителей, защищать угнетаемых от зла и гнёта угнетателей, и если Халиф будет обладать всеми этими качествами и добрым нравом, то он достоин властвования».

Ценные сведения о налоговой системе встречаем в шестом разделе. Не менее важным является также разделы седьмой и восьмой. Далее интерес представляет глава о мерах наказания. Мухаммад Шариф в данной главе приводит сведения о тех мерах, которые принимались против тех, кто повинен в прелюбодеянии, употребления вина, оскорбления и др.

Другой известный труд «Мавляви» - «Хашия Мавляви Шариф бар фаваид Зияиййа»

(Примечание Мавлявий Шариф к Зияевым полезностям). Это примечание к комментарию на учебный трактат по арабской грамматике «Ал-Кафия» (Достаточная). Автор комментария – знаменитый поэт и учёный Кавамиддин Абдурахман бен Ахмед ал-Джами (ум. в 898 г. х. в городе Герате).

Комментарий составлен автором для своего сына Зиявуддина Юсуфа в 897 г. и использован как учебное пособие при изучении арабской грамматики в учебных заведениях Средней Азии. Трактат также не раз был издан и на Западе.

Примечание Мухаммеда Шарифа состоит из 4-х глав и посвящено вопросам грамматики арабского языка. В рукописном фонде ИВ АН Узбекистана хранятся семь экземпляров труда под инв. №№ 11764; 11467; 10654; 10323; 737; 4095. Последний список относится к XIX в.

Следующий, также широко известный труд в Средней Азии «Хашия ала-шарх ал-акаид ал-Адудия» (Примечание к комментарию Адудовых догмах). Автор трактата Адуд ал-Миллат ва дин Абдурахман бен Абдулгaffар ас-Сиддик ал-Мутарази аш-Шибанкари, в просторечии Адуддин ал-Иджи. Трактат о догмах веры в суннитском понимании написан автором за две недели до смерти, 13 рамадана 756 г. х.

Своим примечанием Мухаммад Шариф пополнил наиболее популярный комментарий вышеописанному трактату известного философа XV века Джалалиддина Даввани. Первое примечание, именуемое «Ал-Хашия ал-Кадима» (Старое примечание) имеет двенадцать экземпляров рукописи, переписка которых датирована до XIX в. Позже Мухаммад Шариф написал второе примечание к комментарию трактата, которое было названо «Ал-Хашия ал-Джадида» (Новое примечание). Сохранилось около восьми экземпляров этого труда. В дальнейшем переписчики объединили эти две работы в одну, разделив её на две главы:

1. «Хашия кадима» (Старое примечание);
2. «Хашия джадида» (Новое примечание).

Эти последние две работы автора были широко распространены среди конфиденциальных школ Средней Азии, о чём свидетельствует «Уламо тарихи» (История учёных). Однако надо отметить, что многие работы не закончены переписчиками.

2. «Джамиъ ал-масаил» (Собрание вопросов) - богословско-юридическое сочинение. Это единственный труд написанный на староузбекском языке. Труд посвящён рассмотрению многих вопросов религиозно-правовых норм и пользовался определённым успехом. Рукопись дошла до нас в единственном экземпляре.

3. «Худжжат аз-закирин ли-раддил мункарин» (Аргумент совершающих зикр в ответ отрицающим). Трактат посвящается вопросам суфизма, господство которого в XVI-XVII веках возрос. Работа написана на персидском языке в Бухаре в 1077 г.х. В течении столетий пользовалось определённой популярностью в учебных заведениях Средней Азии. До нас дошли шесть экземпляров этого труда. Труд издавался литографическим способом и пользовался успехом до Октябрьской революции.

4. «Ар-Рисала ад-даврия» (Трактат о периодичности). Трактат имеет несколько списков, относящихся к началу XIX в. Один из них называется «Рисала истилзами ад-даврин тасалсул» (Трактат о необходимости периодичности от последовательности).

В трактате автор рассматривает вопрос прерывности и непрерывности в виде восходящей спирали. В его представлении на каждый прерывный круг-«степень» становится другая ступень. «В результате появляется так называемая «вышестоящие» и «нижестоящие» ступени». Тут мы имеем дело с периодичностью, необходимой предпосылкой существования которой является последовательность. Далее автор ведёт спор со своими предшественниками о качественных различиях вышестоящей ступени от нижестоящей в заочной форме.

5. «Рисала асаси акаид» (Трактат об основах догматики). Мухаммад Шариф этот труд посвятил вопросам мусульманской юриспруденции (шариат). Он рассказывает о правовых нормах своего общества.

6. «Хашия Мавлави Шариф бар шарх тахзиб» (Примечание Мавлави Шариф к комментарию исправления). Во многих источниках этот трактат упоминается сокращённо как «Исправление». Второй, дошедший до нас, список называется «Хашия Мавлави Шариф бар мулла Джалал»

(Примечание Мавлави Шариф к мулле Джалалу).

7. «Зубдат ал-афкар» (Сливки мыслей). Оригинальный трактат как бы собирающий воедино мировоззрения автора. Трактат также написан в Бухаре.

Среди произведений Мухаммада Шарифа ал-Бухари также встречается поэтическое сочинение, написанное на персидском языке под названием «Диван-и-Шариф» (Сборник стихов Шарифа). Всего под этим названием, кроме вышеуказанной, ещё имеются четыре рукописи под инв. №№ 6754, 2361, 1014, 1036-VIII. Эти рукописи написаны в Бухаре в 1090 г.х., в медресе «Мир-Араб». Рукопись, кроме газелей, рубаййат, мусаддасат Мухаммада Шарифа также содержит стихи таких малоизвестных поэтов- современников ал-Бухари как Хакани, Анвари, Талиби, Махви, Садафи, Валии и др.

Кроме вышеуказанных списков ещё имеются три экземпляра труда автора под названием «Газалият Шариф» (Газели Шарифа). Сборник стихов видно был настолько популярен, что переписывался вплоть до начала XXв. Например, рукопись инв. №№6674 и 2046 была переписана в 1317 г.х., соответственно в 1899 г. Это свидетельствует о том, что исследование поэтического наследия автора даст богатый материал о развитии истории литературы в Средней Азии и в частности в Узбекистане.

Статья о поэтическом произведении одного из мыслителей суфизма Мухаммада Шарифа аль-Бухари, который жил и писал в Бухаре конца XVI и начало XVII века (умер 1697 году). В ней рассказывается о том, что не смотря на нахождения во дворце ханов писал суфистские стихи в основном о тяжёлой жизни простого народа. О нём рассказывается как певца о тяжёлой жизни народа.

Безусловно, глубокое и всестороннее изучение трудов Мухаммада Шарифа ал-Бухари, мыслителя Средней Азии привлечёт внимание специалистов и всех интересующихся историей общественной мысли народов Средней Азии XVIIIв.

В последние годы интерес к изучению истории культуры народов Узбекистана значительно возрос, что вполне естественно. Этому способствовало преодоление

идеологической односторонности и замкнутости, господствовавших в советский период.

Именно знание духовных традиций и ценностей, которые передавались из поколения в поколение, накапливались, изменялись, отражая новые требования в течении веков. И это явилось базой для формирования национального сознания, национальной гордости, чувства патриотизма, стремления к созданию совершенного общества и человека.

История общественно-философской мысли как часть истории культуры, несомненно, имеет важное значение в объективной трактовке, освещении истории становления и развития духовной жизни узбекского общества. Надо отметить, что духовность - понятие сложное и многогранное. Она охватывает многие стороны сознания, мышления, убеждений человека, культурное наследие, обычаи, традиции, ритуалы и религиозную сторону.

Как неоднократно отмечал Президент Республики Узбекистан Ш.Мирзиёев: великая история не исчезает бесследно. Она хранится и воспроизводится в генетическом коде народа, в его исторической памяти и деяниях. Именно в этом и заключается ее могучая сила. Сохранение и изучение, передача из поколения в поколение исторического наследия является одним из главных приоритетов политики нашего государства. Также Президент Ш.М.Мирзиёев поручая принять программу по сохранению культурного наследия сказал: “Необходимо сохранить и передать будущим поколениям культурное наследие нашего народа...”.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Хотелось бы подчеркнуть, что период конца XVI века относится к малоизученному периоду истории среднеазиатской культуры вообще и истории общественной мысли в особенности. Действительно, по сравнению с другими периодами как VIII-XII и XIV-XV вв. по этому периоду, в частности по истории общественной мысли, нет серьезных исследований и даже отсутствует систематический информационный научный материал. Однако надо отметить, что в Средней Азии в XVI веке и после широко и серьезно занимались мировыми науками. Об этом ярко свидетельствуют ценные рукописи,

хранящихся в рукописном фонде Института востоковедения, написанных в основном на арабском, персидском и староузбекскими языками.

Надо отметить, что история культуры и философской мысли Мавераннахра в XVI-XVII веках связано с известными именами мыслителей того периода как Карабаги, Бухарий, Ширази и др., сыгравших важную роль в развитие отраслей науки своей эпохи.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Мирзиёев Ш.М. Буюк келажигимизни мард ва олижаноб халкимиз билан бирга кураимиз. – Т.: Ўзбекистон, 2017.
2. Иванов П.П. Очерки по истории Средней Азии. – М.: Изд-во Восточной литературы, 1958.
3. История Узбекской ССР. – Т. I. – Ташкент: Фан, 1967.
4. Бартольд В.В. Сочинения. – Т. 5. – М.: Наука, 1968.
5. Абдураимов М.К. К изучению истории социально-экономической жизни государства тимуридов. В сб.: Из истории развития общественно-экономической мысли в Узбекистане в XV- XVI вв. – Ташкент, 1960.
6. Кочнев Б.Д. Монетное дело в государстве Амира Тимура и тимуридов // Общественные науки в Узбекистане. – Ташкент, 1996. – № 7-10.
7. Низомиддинов. XVI-XVIII асрларда Ўрта Осиё-Ҳиндистон муносабатлари. – Т., 1966. – 63 б.
8. Мирзо Мухаммад Сокий. Оламгирнома, с.102
9. Уламолар тарихи. ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 980. – Б. 22 (ўзб. тил).
10. Сборник восточных рукописей. Институт Востоковедения АН РУз. Том II. – Тошкент, 1953. – 364 с.
11. Рукопись. Инв.№ 5444. ئىنقىلاۋىي دىۋان
12. Рукопись: Институт Востоковедение АН. Узбекистана., инв № 2141. – С. 117, 131-192, 301-302.
13. Рукопись: Институт Востоковедение АН.Узбекистана. инв № РД.2141, – С.
14. Рукопись: Институт Востоковедение АН.Узбекистана. инв. № 5444. – С.87