

САИДОВА Латофат Хасан кизи
Международная Исламская академия
Узбекистана
магистрант специальности «Исламоведение»
e-mail: lkhsaidova@gmail.com

РОЛЬ РАБИИ АДАВИИ В СУФИЗМЕ

THE ROLE OF RABIYA ADAVIYA IN SUFISM

ROBIYA ADAVIYANING TASAVVUFDAGI O'RN

Аннотация: В статье рассматриваются такие темы, как: «Были ли среди женщин те, которые причислялись к числу суфиев, могут ли быть женщины «авлия»? Частично рассматриваются деятельность суфиев, и что из себя представляет наука «тасаввуф». В данной статье рассматривается жизнь Рабии Адавии и какую роль играет ее личность в суфизме.

Ключевые слова: Суфизм, авлия, карамат, тарикат, зикр, аскетизм, зухд, каландар, захид, дарвиш.

Abstract: The article deals with such topics as: Were there any women who were Sufis. Can there be «Avliya» women? Partially considered are the activities of the Sufis, and what the science of «tasawwuf» is. This article examines the life of Rabiya Adaviya and what role her personality plays in Sufism.

Keywords: Sufism, avliya, karamat, tarikat, zikr, asceticism, zuhd, qalandar, ascetic, dervish.

Annotatsiya: Maqolada sufiy ayollar mavjud bo'lganmi, ayollar «Avliyo» bo'lishi mumkinmi, Sufiylarning faoliyati va «tasavvuf» ilmi nima ekanligi qisman ko'rib chiqiladi. Shu bilan birga maqolada Robiya Adaviyaning hayoti va uning shaxsi tasavvufda qanday ahamiyatga ega bo'lgani ko'rib chiqiladi.

Tayanch iboralar: Tasavvuf, avliyo, karomat, tariqat, zikr, zohidlik, zuhd, qalandar, zohid, darvesh.

ВВЕДЕНИЕ

Суфизм – это учение с постепенным развитием, появившееся в исламском мире в середине 8 века. В начале, оно прорастает в виде аскетического движения. Дело в том, что после смерти Пророка Мухаммада (с.а.в.) в мусульманской общине происходит

разделение, особенно во времена халифа Усмана р.а. Наблюдается тенденция к богатству, чествованию родственников и близких друзей дорогими подарками. Суфизм – учение в исламе, ведущее человека к духовному и нравственному совершенствованию. Ученые высказывали разные мнения и предположения о сути и значении слова «суфизм». Среди них мнение Ибн Халдуна признано близким к истине. В произведении «Мукаддима» оно должно быть взято из суфийского слова «суф» - «шерсть», «мех», так как издревле захиды (отшельники), покинувшие мир, носили одежду из шерсти или меха, тем самым показывали другой образ жизни от людей мира, которые были одеты в роскошные одежды. Слова «тасаввуф» и «суфий» были введены от Абу Хашима Суфи, жившего в начале IX века. В прежние времена этот термин заменялся такими словами, как «зухд» (аскетизм), «набожность», «воздержание от мирских благ». По словам Ибн Халдуна, сподвижники, последователи и люди, после них воплощали в себе чувства руководства, молитвы, благочестия и аскетизма. Но ко II веку хиджры и периоду после него, после того, как в большинстве людей стали проявляться такие негативные черты, как суетность, равнодушие к религиозным делам, высокомерие и лицемерие, обособилась группа людей, выбравших послушание и «захидизм» под именем «суфизма». Суфизм интерпретируется по-разному.

Людей суфизма иногда обозначают такими терминами, как любовники, факир, дервиш, каландар, захид, ариф, люди любви. То есть мирские дела и любовь к мирским благам стали заменять религиозная деятельность и послушание Аллаху. Например, великие суфии, такие как Увайс Карани и Хасан Басри, на самом деле были захидами (отшельниками), поэтому их имена упоминаются как захидами в суфийских источниках. Намерение захидов состояло в том, чтобы получить прощение будущей жизни через молитву и достичь рая, обещанного в Коране. И так, возник класс людей, стойких в поклонении, но отличавшихся от обычных религиозных людей. Их характер, манера поведения, необычные слова и поступки поражали окружающих, а некоторые из них поражались чудесам и чудесам незримым.

Они упоминались под именами Ахлуллах, Авлия, Ахлул Батин, Дервиш, Каландар, Факир. Но по отношению к этой категории чаще употреблялось название «суфий», потому что значение слова суфий было гораздо шире и включало в себя другие понятия и термины.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

В первоисточнике ислама – Коране говорится:

– «Авлия Аллаха не испытают ни страха, ни печали (в Судный День). Это такие рабы Аллаха, которые уверовали в Него и боятся Его (выполняют все Повеления, избегают всех запретов)» (Сура Юнус, аят 62-63).

Также сказано в Коране: «Воистину, к тем, которые уверовали в Аллаха и были благочестивыми (достигли степени Аулия), нисходят Ангелы милости с радостным известием, чтобы они не печалились и не боялись, так как их ждет Рай» (Сура Фуссилят, аят 30).

«Вали — это познавший Всевышнего, отвлеченный от всего, обративший все свое внимание на Аллаха, и выявление карамата, без притязания на пророчество. Важно отметить, что цель «авлия» не караматы (чудеса), а жизнь по Сунне Посланника Аллаха (с.а.в) и через это достижение довольства и любви Всевышнего Аллаха.

Ученые Ахли сунна подчеркивают два качества, которые должны быть в обязательном порядке у приближенных к Аллаху людей:

– Итаат — подчинение Аллаху, соблюдение законов Шариата;

– Зикр — постоянное поминание Аллаха.

Авлия приближенные рабы Всевышнего Аллаха описаны качеством, названным «Аль-Истикама». Это неотступное следование путем выполнения обязательного, удерживания себя от грехов и выполнения в большом количестве Сунны, а это и есть путь духовно нравственного совершенствования. Путь духовно нравственного совершенствования «тасаввуф» это, прежде всего, стремление построить свою жизнь в границах Корана и Сунны.

Снова и снова люди спрашивают, существует ли разница, с точки зрения суфизма, между мужчинами и женщинами. Чаще всего их интересует, встречались ли среди суфиев

женщины, которые достигли состояния «инсанул-каmil» – «совершенного человека».

Чтобы осветить на эти вопросы, и в то же время сохранить разумную краткость, мы рассмотрим некоторые конкретные аспекты данной темы.

В Коране много мест, где Аллах равно обращается и к женщинам-верующим, и к мужчинам. Это означает, что в своей вере (иман) мужчины и женщины равны. Например, те и другие часто упоминаются вместе:

«Воистину, для мусульман и мусульманок, верующих мужчин и верующих женщин, покорных мужчин и покорных женщин, правдивых мужчин и правдивых женщин, терпеливых мужчин и терпеливых женщин, смиренных мужчин и смиренных женщин, подающих милостыню мужчин и подающих милостыню женщин, постящихся мужчин и постящихся женщин, хранящих целомудрие мужчин и хранящих целомудрие женщин и часто поминающих Аллаха мужчин и женщин, Аллах уготовил прощение и великую награду. (Сура аль Ахзаб аят 35.)

Кроме того, Пророку Мухаммаду (с.а.в) приписывается следующий хадис: «Не взирает Аллах на ваше внешнее». Смысл речения в том, что на пути восхождения к Истине, в конечном счете, важно тружение сердца, а не телесная форма из плоти и крови.

Более того, все великие суфии были твердо убеждены, что о любой женщине, вступающей на путь Божественной любви, следует судить не по её «женственности» в смысле пассивности, а исключительно по ее человеческим качествам. Это подтверждается популярностью среди суфиев следующей поговорки: «Искатель Бога – обладает мужеством» (талиб аль-мавла музаккар), подразумевающей, что «всякий, кто ищет Бога, является человеком Пути»

Каждый, кто приводит имена великих суфийских святых от возникновения Ислама до наших дней, обязательно называет в их числе и имя Рабии Адавии.

Рабия принадлежит к избранному кругу женщин-суфиев, которые в странствии к Аллаху превзошли большую часть суфиев своего времени.

Рабия родилась в бедной семье, в городе Басре между 714 и 718 годами (100 год по

хиджре). Рано оставшись сиротой, она за ничтожную цену была продана разбойниками в рабство, и всю свою юность ей приходилось тяжело трудиться.

Хоть и говорят, что она принадлежит к роду Аль Атик, Рабия родилась в бедной семье. Очевидно, что ее отец и мать сильно нуждались, но их иман наделил их самоотверженностью и бескорыстием. Когда ее родители умерли, в то время она была еще ребенком. Рабия за ничтожную плату была продана в рабство и вынуждена была провести свою юность в тяжелом труде и нужде. Аттар так описывал детство Рабии:

В ночь, когда Рабия появилась на свет, не было даже пелёнки под рукой, чтобы запеленать её, ни светильника, ни капли масла, чтобы смазать пупок. Отец её имел трёх дочерей, а Рабия была четвертой (ар-рабия), и потому была названа Рабией. Жена его сказала ему: «Сходи к соседям и попроси у них светильник и немного масла». Хотя отец Рабии зарёкся просить что-либо у созданий Божьих, он поднялся, вышел за дверь, а затем вернулся, только и сказав жене: «Они все спят». Затем он уснул, в глубокой горести и с тяжестью на сердце, и Пророк Мухаммад (с.а.в.) явился ему во сне, говоря: «Не печалься! Ты благословлён дочерью, которая будет великой святой, заступничество её будет желанно для семидесяти тысяч моих последователей».

Затем Пророк (с.а.в.) сказал ему: «Завтра же отправь письмо эмиру Басры, и напомни ему, что каждую ночь он имеет привычку возносить мне сто благословений, а в ночь на пятницу – четыре сотни. В эту же пятницу он пренебрег мною, и потому скажи ему, чтобы воискупление этого он дал тебе сто динаров».

Встав на рассвете, отец Рабии в слезах записал свой сон, а после отправился ко двору эмиру Басры и отдал письмо в руки управляющего для передачи эмиру. Внимательно прочитав письмо, эмир повелел: «Десять тысяч динаров раздать бедным как благодарственное пожертвование, ибо Пророк (с.а.в.) соизволил вспомнить обо мне». Повелев, чтобы четыреста динаров были переданы отцу Рабии, он пояснил: «Хоть я и хотел бы, чтобы такой человек пришёл ко мне, скорее, я приду и буду мести своей бородой пыль на его

пороге. Во Имя Аллаха, всегда, когда будет он нуждаться, пусть даст мне знать». Вот так отец Рабии принёс домой золото и потратил его на нужды своей семьи

После смерти родителей Рабии жестокий голод разразился в Басре, и сестры были разлучены, она же попала в руки жестокосердного человека, который выставил её на продажу как рабыню за несколько динаров.

Затем Рабия вернулась в дом своего хозяина и начала непрестанно поститься, молясь ночи напролёт. Весь день она проводила на ногах, занятая работой по дому. Однажды ночью её хозяин, проснувшись и услышав плач, обнаружил Рабию бодрствующей, лоб её был прижат к полу в мольбе: «О Боже, – молилась она, – Тебе ведомо, что единственное стремление моего сердца – целиком отдаться Твоим повелениям. Даже свет моих глаз – служение Твоему двору. Если бы могла, никогда бы не прекращала я служение Тебе, даже и на час. Ты же привёл меня в подчинение одному из твоих созданий, и потому с опозданием прихожу я служить Тебе».

Услышав эту речь, хозяин рассудил про себя, что такую женщину не пристало держать в рабстве. Утром он позвал Рабию и вернул ей свободу, сказав: «Если останешься с нами – все мы будем служить тебе. Если не желаешь того – ты свободна иди куда хочешь».

Рабия испросила позволения уйти. После этого она посвятила себя различным благочестивым трудам. После освобождения и до конца дней она проводила ночи без сна, в молитве, а дни – в поклонении Аллаху. Её сердце было глубоко ранимым, и на глазах непрестанно виднелись слёзы, но эти слёзы свидетельствовали не только о горечи тоски по Господу, но и о счастье тех мгновений, когда её сердцу и духу было позволено «созерцать» и «растворяться» в Его присутствии. Каждые сутки, молясь, она, как говорили, совершала тысячу ракаатов. В одном из текстов говорится, что она какое-то время зарабатывала на жизнь игрой на флейте. Затем она раскаялась и жила бездомной в развалинах. Наконец, она возвела для себя келью, затворилась в ней и полностью посвятила себя поклонению. В конце концов она отправилась в паломничество к Мекке и удалилась в пустыню.

Ночи Рабии были заполнены бессонным бдением, а дни – поклонением Богу. Говорят, что она была поглощена скорбью и непрестанно плакала.

Хасан аль-Басри даёт следующее описание её образа жизни: «Во всём доме я увидел лишь кувшин с отбитым горлышком, который она использовала при совершении омовений и для питья, кирпич, который служил вместо подушки, и плетёную циновку из тростника, на которой она молилась. Кроме этого не было ничего. То, что люди ей дарили, она не брала, говоря: «У меня нет нужды в мирском»».

Каждый, кто приводит имена великих суфийских святых от возникновения ислама до наших дней, обязательно называет в их числе и имя Рабии. Уже одного того, что высочайшее благочестие (таква) Рабии, духовное познание (марифат) и подвижническое самоограничение (зухд) превратили её едва ли не в символ святости среди женщин-суфиев, достаточно, чтобы описать её исключительное положение. Её совершенство и добродетели её души (фазаилул нафсани) превзошли качества многих позднейших суфийских святых, сделав её известной под именем «Корона людей» (тадж ульриджаль).

Фарид уд-Дин Аттар в «Собрании птиц» вторит подобному отношению к ней восторженными строками:

Нет, она была не просто женщиной,
она превосходила сотню мужчин.
От головы до пят облачённая
в средоточие боли,
поглощённая Истиной,
исчезнувшая в сиянии Господа
и освободившаяся от всего ненужного.

Аттар также превозносит Рабию в своем «Житии святых»: «Эта благородная затворница, пребывавшая в крепости богоизбранности, госпожа святости под чадрой искренности, воспламенённая любовью, целиком сбедаемая духовным томлением, страстно восхищенная близостью Божьей, эта ревнительница чистоты Марии, признанная всеми людьми, была Рабия аль-Адавийя, да пребудет с ней благословение Аллаха.

Он также писал: «Духовное стяжание (муамалат) Рабии и ее познание Аллаха (марифат) были никем не превзойдёнными в ее

время и признавались всеми великими людьми того века».

Рабии многократно предлагали выйти замуж. Среди женихов, предлагавших ей руку и сердце, были такие известные люди, как правитель Басры Мухаммад Ибн Сулейман Хашими. Она ответила ему так: «Даже если вы отпишете мне всё ваше богатство, для меня невозможно будет отвернуться от Аллаха к вам даже на мгновение ока».

В своих «Житиях святых» Аттар пишет о духовной щедрости Рабии: После смерти Рабии влиятельнейшие суфийские мастера единодушно провозгласили: «Рабия пришла в мир и ушла в надмирность, никогда не возвеличивая и не превознося себя перед Аллахом, никогда ничего не желая, никогда не говоря: «Сделай для меня это» или «Пошли мне то».

Эта благочестивая затворница, пребывавшая в крепости богоизбранности, госпожа искренности и святости, воспламенённая любовью ко Всевышнему, поглощённая духовной жаждой, изумлённая Божьей милостью, была Рабия аль-Адавия, да пребудет с ней благословение Аллаха.

ВЫВОД

Религия ислам – это путь духовного совершенствования, ведущего к довольству Всевышнего Аллаха. Это путь приближения к Господу, идя по которому, верующий может достигнуть степени авлия. Из слов Посланника Аллаха (с.а.в.) следует знать, что «Авлиа – это люди, которые постоянно заняты поклонением Аллаху, им не будет страха в этом мире и после смерти, и все это связано с наивысшей степенью богобоязненности».

В начальный период развития суфизма суфии большей частью занимались отправлением молитвенных бдений и аскетизмов (зухд). Постоянные ночные бдения были одним из моральных качеств, высоко ценимых Пророком (с.а.в.), тогда как аскетизм произрастал из попыток суфиев «упразднить мирское». Практика зухда большей частью включала в себя молчание, уединение, пост и непрестанное произнесение одного из Божественных имен (зикр). Вначале практика зикра заключала в себе не только повторение

различных Имен Аллаха и фраз (наиболее употребительной из которых была «ла илаха иллаллах» — «нет бога кроме Аллаха»), но также обязательную молитву (намаз), чтение вслух коранических сур (кираату-л-Куран).

На второй стадии развития суфизма к зухду добавилась любовь (ишк) и добролюбие (махаббат). Особое внимание к Божественной любви постепенно вытеснило прежний страх Божьей кары. Доминирующий мотив у суфиев этого периода – поклонение Аллаху не из страха перед огнем геенны и не из надежды на рай, а, пожалуй, вследствие обожания и любви, которых изначально достойна Истина. В подтверждение этого воззрения часто приводили такой хадис: «Этот мир запрещен для людей с того света, а тот свет запрещен для людей этого мира, и оба мира запретны для людей Божьих». Среди суфиев этого периода выделялись Рабия Адавия, Баязид Бистами и Шибли. Со страстной одержимостью Рабия признавалась:

«Клянусь Твоим величием, что страстно люблю Тебя не потому, что жажду рая или страшусь ада, но за Твою возвышенность и великолепие страстно люблю и поклоняюсь Тебе».

И так, Суфизм – это особое, возникшее в рамках ислама, суфийское, религиозно-философское мировоззрение, представители которого считают возможным посредством личного психологического опыта прямое духовное общение (созерцание или соединение) человека с Аллахом. Это общение достигается благодаря экстатическому состоянию или внутреннему озарению, ниспосылаемым человеку, идущему с любовью в сердце по «пути» к Аллаху.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Джавад Нурбахш. Женщины суфии. – М.: Ганга, 2008. – 200 с.
2. Абу Хамид аль-Газали. Ихъя улуми-д-дин. – М.: Sharq, 2020. – 320 с.
3. Маъмун Гариб. Робиатуль Адавия фи михробии аль-хубби илаахи. – М.: Bushro, 2000. -165 с.
4. Усман Ахмад аль-Хусайни. Табакат аль-кубра ли-ш-Шаърави. – М.: Maktabatu-n-nur, 2021. – 238 с.
5. Фаридуддин Аттар. Тазкирату-ль-Авлия. – М.: Maktabatu-n-nur, 2014. – 1000 с.
6. Шайх Мухаммад Содик Мухаммад Юсуф. Олтин силсила. Саҳиҳул Бухорий. – Т.: Hilol nash, 2013. – 672 с.
7. Шайх Мухаммад Содик Мухаммад Юсуф. Тасаввуф ҳақида тасаввур. – Т.: Hilol nash, 2016. – 296 с.
8. Эльмир Кулиев. Смысловый перевод Корана. – М.: Эксмо-Пресс, 2014. – 1440 с.